

AUTORE1	AUTORE2	AUTORE3	COLLEZIONE	ALTRI1	QUALIFICA ALTRI1
CAPOGRASSI GIUSEPPE				TERAMO, E.P.T.	CURATORE
SARDI DE LETTO FRANCESCO					
MASCIANGIOLI ALDO			LE SCELTE, 8		
PANZA RINO				GIAMMARCO ERNESTO	PREFATTORE
AA. VV.					
TESTORI GIOVANNI				STROZZIERI LEO	CURATORE
COMUNE DI L'AQUILA				KORRESPONDENZ HERDER	CURATORE
AA. VV.					
PIOVANO ANTONIO					
AA. VV.					
BENEDITE LEONCE					
AA.VV.				SERGIO ROSSI	CURATORE
AA.VV.					
DE DEO ALFONSO	BOLINO GIUSEPPE				
BAUDELAIRE CHARLES					
GIANNANGELI OTTAVIANO			POESIE		
AA.VV.					
AA.VV.				CARLO FABRIZIO CARLI	CURATORE
AA.VV.					
AA.VV.			ARCHIVIO DIDATTICO		
NERUDA PABLO			I CRISTALLI		
LEONE UGO			INTRODUZIONE A...		
PICCAGLI AURELIO					
FREUD SIGMUND			BIBLIOTECA BORINGHIERI	CINATO	TRADUTTORE
AURINI RAFFAELE					
CIVITAREALE PIETRO					
TWAIN MARK			RACCONTI	LEONI PIETRO	TRADUTTORE
SALVINI CARLO			BIBLIOTECA UNIVERSALE CURCIO		
PETRESCO PAUL H.STAHL PAUL					
FOGAZZARO ANTONIO					
DE NINO GENEROSO					
SERENI MARINA			IL MILIONE		
DELACROIX EUGENE			TESTIMONIANZE DI ARTISTI	GENGARO MARIA LUISA	CURATORE
AA. VV.					
ILEAT ENACHESCU	D. ENACHESCHU				
GORKI MASSIMO					
DELLA PORTA MODESTO			TESTI E MANUALI		
DE MAUPASSANT GUY			ORCHIDEA	TENCONI L. G.	TRADUTTORE
				SARRI FRANCESCO	CURATORE
GAUTHIER PAUL			PRESENTE STORICO	GAROFALO RAFFAELE	TRADUTTORE
AA. VV.			CONVEGNI E CELEBRAZIONI	AGRIMI MARIO	CURATORE
BAVAGNOLI CARLO					
SAVASTANO COSIMO			CONTROPROVA	GIANNANGELI OTTAVIANO	CURATORE
CARLI FABREIZIO CARLO	DE SANTIS MARIALUISA	SECCIA MICHELE	COLLANA "UTILE ET HUMILE ET PRETIOSA ET CASTA"	CARLI FABRIZIO CARLO	CURATORE
				GRASSI BENEDETTO	DIRETTORE RESPONSABILE
SOLDATI MARIO			SAGGI LXVI		
PAVESE CESARE			OPERE DI CESARE PAVESE II		
				ROSATO GIUSEPPE	DIRETTORE RESPONSABILE
LUNETTA MARIO			CONTROSENSI ALBUM 1		
LUNETTA MARIO			COLLEZIONE DI TETRO TALIA	PATRIZI GIORGIO	PRESENTATORE
CRISPOLTI ENRICO			ELITE 13		
RAGGHIANI L. CARLO				STUDIO IT. DI STORIA DELL'ARTE	CURATORE
AA.VV.					
BALASSONE LUIGI					

REUBEN DAVID				FALDINI FRANCA	TRADUTTRICE
LUNETTA MARIO			IRONIA & SATIRA		
VOLPINI FLORA					
MANN THOMAS			I CORALLI 61	RHO ANITA	TRADUTTORE
SASSI PINA			NUOVA BIBLIOTECA FABLIAU SERIE TEATRO		
AA.VV.					
CASCELLA TOMMASO				STUDIO DEI PITTORI CASCELLA	CURATORI
CIVITAREALE PIETRO					
RICCI CORRADO	RUSCONI ARTURO JAHN	LUGLI GIUSEPPE			
MUNOZ ANTONIO				GOVERNATORATO DI ROMA	CURATORE
DE POMPEIS CLAUDIO	FRANCESCHILLI VINCENZO	DE VICTORIS ANGELO			
BELLONZI FORTUNATO					
FINIZIO LUIGI PAOLO					
AA.VV.					

ALTRI2	QUALIFICA ALTRI2	ALTRI3	QUALIFCIA ALTRI3	DATA
				09/10/95
				21/11/95
				28/11/95
				30/11/95
				26/08/99
				15/03/00
				12/04/01
				14/08/02
				27/03/03
				06/06/03
				06/06/03
				16/06/03
				16/06/03
				18/02/05
				02/08/05
				02/08/05
				03/08/05
				05/08/05
				03/11/06
				30/11/06
				29/12/06
				05/01/07
				10/03/07
				12/03/07
				12/03/07
A. MARIA MARIETTI	TRADUTTORE	FACHINELLI	TRADUTTORE	12/03/07
				12/03/07
				16/03/07
ODDERA BRUNO	TRADUTTORE	PIAZZA FRANCA	TRADUTTORE	19/03/07
				19/03/07
				19/03/07
				19/03/07
				21/03/07
				21/03/07
				21/03/07
				21/03/07
				21/03/07
				21/03/07
				21/03/07
				21/03/07
				21/03/07
				21/03/07
				21/03/07
CIAFARDONE RAFFAELE	CURATORE	RAZZOTTI BERNARDO	CURATORE	23/03/07
				28/03/07
CARPITELLA DIEGO	INTRODUTTORE			10/09/07
				12/03/08
				20/08/08
				20/08/08
				20/08/08
				20/08/08
				20/08/08
				20/08/08
				20/08/08
				21/08/08
				21/08/08
				21/08/08
				21/08/08

ANTONINI FAUSTO	PREFATORE			21/08/08
				21/08/08
				21/08/08
				21/08/08
				21/08/08
				21/08/08
VERLEGIA FRANCESCO	PREFATORE			21/08/08
				21/08/08
				22/08/08
				22/08/08
				22/08/08
				22/08/08
				25/08/08
				25/08/08
				25/08/08
				25/08/08
				25/08/08

NOTE	NOTE TIPOGRAFICHE
DUE COPIE, DI CUI UNA DONATA DAL PROF.ITALO PICINI	SULMONA, TIP. ANGELETTI, 1966.
DONO DI PICINI ITALO	CASTELLI D'ABRUZZO 21 LUGLIO 8 SETTEMBRE 1968
1 DONO DI RINO PANZA, UNO DI ITALO PICINI	LANCIANO, QUADRIVIO, 1959
TRE COPIE - UNA DONO DEL PROF. ITALO PICINI	SULMONA, ED. D'AMATO, 1962
2 COPIE UGUALI DI CUI UNA DONO DI RINO PANZA E UNA DONO DI ITALO PICINI	MILANO, TODARIANA ED., 1970 COPY.
2 COPIE UGUALI, UNA DONO DI RINO PANZA, L'ALTRA DONO DEL PROF.ITALO PICINI	PESCARA, EDIZIONI "ATTRAVERSO L'ABRUZZO", 1958
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	ISOLA DEL GRAN SASSO (TE), EDIZIONI STAUROS, 2001
TESTO STAMPATO IN 500 COPIE NUMERATE-ESEMPLARE N.466 DONO DEL PROF.ITALO PICINI	MILANO, COMPAGNIA DEL DISEGNO, 1989
DONO DEL PROF.ITALO PICINI	PESCARA, ARTECHIARA, 2002
DONO DEL PROF. PICINI	ROMA, EDITRICE AVE, 1966
2 COPIE UGUALI DI CUI UNA DONO DEL PROF.PICINI ED UNA DONO DI RINO PANZA	PESCARA,S.N.E., 1976
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	BUCAREST, INST. ROUMAIN RELATIONS CULTURELLES, 1955
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	MILANO, SOC. ED. LIBRARIA, S.D.
DONO DEL PROF.ITALO PICINI	ROMA, ED.GEBART, 2005
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	NAPOLI, ED. BANCO DI NAPOLI, 1972
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	SULMONA, S.E., 1985
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	GINEVRA, ED. LA PALATINE, 1943
DUE COPIE UGUALI DI CUI UNA DONO DEL PROF. ITALO PICINI E UNA DI RINO PANZA	LANCIANO, ED. QUADRIVIO, 1958
ANNATA XXXIV FASCICOLO IV-VI.DONO DI ITALO PICINI	FAENZA, S.N.E., 1948
DONO DI ITALO PICINI	SULMONA, ED.PROVINCIA DELL'AQUILA, 2004
DONO DI ITALO PICINI	ROMA, ED. MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, 1964
DONO DI ITALO PICINI	ROMA, ED. MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, 1965
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	MILANO, ED. NUOVA ACCADEMIA, 1963 (COPY)
DONO DEL PROF. PICINI ITALO	FIRENZE, ED. LE MONNIER, 1980
DONO DEL PROF. PICINI ITALO	TORINO, ED. S. E. I., 1950
DONO DEL PROF. PICINI ITALO	TORINO, ED. BORINGHIERI, 1977 (COPY)
DONO DEL PROF. PICINI ITALO	TERAMO, ED. ARS ET LABOR, 1950
2 COPIE UNA DONO DI ITALO PICINI	MILANO, ED.CONVIVIO LETTERARIO, 1957
DONO DI PICINI ITALO	VERONA, ED. EDIZIONI DEL DOPOLAVORO, 1957 (COPY)
DONO DEL PROF.PICINI	MILANO, ED.S.E.A., 1967 (COPY)
DONO DI PICINI ITALO	MILANO, ED.CURCIO, 1950
LIBRO IN LINGUA FRANCESE,DONO DI ITALO PICINI	BUCAREST, ED.MERIDIANE, 1966 (COPY)
DONO DI PICINI ITALO	PIACENZA, LORENZO RINFRESCHI, 1914
DONO DI PICINI ITALO	SULMONA, S. N. T., S. D.
DONO DI PICINI ITALO 2 COPIE UGUALI	ROMA, EDITORI RIUNITI, 1956 (COPY)
DONAZIONE DI PICINI ITALO	MILANO, ED. ALESSANDRO MINUZIANO, 1946 (COPY)
DONO DI PICINI ITALO	FIRENZE, ED. SANSONI G. C., 1962 (COPY)
LIBRO SCRITTO IN FRANCESE, DONO DI PICINI ITALO	BUCAREST, ED. MERIDIANE, 1969 (COPY)
DONO DI PICINI ITALO, LIBRO VISIBILMENTE DANNEGGIATO	NAPOLI, ED. FERDINANDO BIDERI, 1911 (COPY)
DONO DI PICINI ITALO	TERAMO, ED. CETI, 1964 (COPY)
DONO DI PICINI ITALO	SESTO S. GIOVANNI, ED. BARION, 1947 (COPY)
DONO DI PICINI ITALO	FIRENZE, ED. VALLECCHI, 1945 (COPY)
DONO DI PICINI ITALO	TORRE DEI NOLFI (AQ), ED. QUALEVITA, 1988 (COPY)
DONO DI PICINI ITALO	LANCIANO, ED. ROCCO CARABBA, 2006
DONO DI PICINI ITALO	VERONA, ED. MONDARI, 1963 (COPY)
2 COPIE DI CUI UNA DONATA DA RINO PANZA E UNA DAL PROF ITALO PICINI	L'AQUILA, ED. JAPADRE, 1982 (COPY)
DONO DEL PROF. PICINI ITALO	S.ATTO, ED. PAPER'S WORLD S.R.L, 2008
MENSILE DI CULTURA E INFORMAZIONE SOCIO-TURISTICA DONO DEL PROF. PICINI	PESCARA, S.N.E., 1981
DONO DEL PROF. PICINI	ROMA, GIULIO EINAUDI ED., 1945
DONO DEL PROF. PICINI	TORINO, ED. EINAUDI, 1973 (COPY)
ELENA PONTIGGIA "UNA LETTERA FUTURISTA" DONO DEL PROF PICINI	PESCARA, ED. E. RICCITELLI, 1986 (COPY)
DONO DEL PROF. PICINI ITALO	ROMA, ED. FERMENTI, 1992 (COPY)
DONO DEL PROFESSORE ITALO PICINI	BOLOGNA, ED. BOOK, 1991 (COPY)
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	MILANO, ED. FRATELLI FABBRI, 1966 (COPY)
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	MILANO, ED. DEL MILIONE, 1953
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	FIRENZE, ED VALLECCHI, 1963
DONO DEL PRO. ITALO PICINI	SULMONA, S.E., 1978

DONO DEL PROF. ITALO PICINI	FIRENZE, ED. SANSONI, 1969 (COPY)
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	MILANO, ED. CAMUNIA, 1989 (COPY)
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	MILANO, ED. V. BOMPIANI, 1956 (COPY)
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	TORINO, ED. G. EINAUDI, 1955
CONTIENE ALL'INTERNO DEDICA DELL'AUTRICE ALL'ARTISTA ITALO PICINI, DONO DEL PROF. ITALO PICINI	FIRENZE, ED. FABLIAU, 1961 (COPY)
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	SULMONA, S.E., 1960
CONTIENE DEDICA DI GABRIELE D'ANNUNZIO A TOMMASO CASCELLA LIBRO PRIVO DI FRONTESPIZIO DONO DEL PROF. ITALO PICINI	PESCARA, S.E., S.D.
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	MILANO, ED. GASTALDI, 1959 (COPY)
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	MILANO, FORUM EDITORIALE, 1968 (COPY)
DONO DEL PROF. PICINI ITALO	BERGAMO, IST. IT. ARTI GRAFICHE, 1927 (COPY)
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	ROMA, BIBLIOTECA D'ARTE ED. 1931
DONO DEL PROF. PICINI ITALO	MILANO, FORUM EDITORIALE, 1968 (COPY)
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	PESCARA, S.E., S.D.,
DONO DEL PROF. PICINI ITALO	TERAMO, EDIGRAFITAL, [1979]
DONO DEL PROF. PICINI ITALO	CAMPOBASSO, ED. ENNE, 1984, (COPY)
DONO DEL PROF. ITALO PICINI	MESSINA, SICANIA ED., [1990] (COPY)

COLLEZIONE2	SOGGETTO1	SOGGETTO2	SOGGETTO3
CM. 16, PAGG. 85	GIURIDICA	CAPOGRASSI	
CM.22,PAGG.da 7 a 210,TAVV.28,TAVV.16, F.386	CERAMICHE	ABRUZZESISTICA	
CM. 21, PAGG. 109	POETI ABRUZZESI	ABRUZZESISTICA	DIALETTO
CM. 24, PAGG. 44	SERAFINI PANFILO	PERSONAGGI	STORIA
CM 22, PAGG. 149	SCRITTORI ABRUZZESI	RACCONTI	
CM. 22, PAGG. 49	DIALETTO	POETI ABRUZZESI	
CM. 22, PAGG. 43, ILL. 8	PITTURA	ABRUZZESISTICA	ARTE
CM.33, PAGG.46, TAVV.33	PITTURA	PERSONAGGI	ARTE
CM.24, PAGG.300, ILL.284	ARTE	ABRUZZESISTICA	
CM. 18, PAGG. 246 + 32, TAVV. 32	PERSONAGGI		
CM. 35, PAGG. 244	MUSICA	ABRUZZESISTICA	
CM. 31, PAGG. 248, RICC. ILL.	ARTIGIANATO	ROMANIA	
CM. 30, PAGG. 624 + 32, ILL. 514, TAVV. 16	PITTURA	ARTE	
CM.23, PAGG.105,RICC.ILLUSTRATO	PITTORI ABRUZZESI	ARTE	
CM. 25, PAGG. 181, RICC. ILLUSTR.	ARCHIVISTICA	NAPOLI	
CM. 24, PAGG. 92	ASSISTENZA	DEMOGRAFIA	
CM. 23, PAGG. 65, TAV. 14	SCRITTORI STRANIERI	PITTURA	
CM. 22, PAGG. 107	SCRITTORI ABRUZZESI	POESIE	
CM.25, PAGG.DA 79 A 148, TAVV.15	CERAMICHE	FAENZA	
CM.27, PAGG.148, RICC.ILLUSTRATO	PITTORI ABRUZZESI	ARTE	PICINI ITALO
CM. 21, PAGG. 132	MUSICA	BIBLIOTECHE	
CM. 21, PAGG. 164	MUSEI	ISTRUZIONE	
CM. 18, PAGG. 191	POESIE	SCRITTORI STRANIERI	
CM. 19, PAGG. 119	SCIENZE SOCIALI	AMBIENTE	
CM. 17, PAGG. 87	DANTE		
CM. 18, PAGG. 77	PSICOLOGIA	PSICANALISI	
CM. 22, PAGG. 125, TAVV. 5	ABRUZZESISTICA	PERSONAGGI	
CM.18, PAGG.47	POETI ABRUZZESI	POESIE	
CM. 19, PAGG. 255, 11 ILL.	SCRITTORI STRANIERI	RACCONTI	
CM.24, PAGG.141, RICC.ILL.	VIETNAM	STORIA	
CM.19, PAGG.95	MEDICINA		
CM.24, PAGG.86, RIUCC.ILL.	TAPPETI	ARTIGIANATO	
CM. 18, PAGG. 207	LETTERATURA ITALIANA		
CM. 17, PAGG. 78 + 3 TAVV. FUORI TESTO	MEMORIALI	RELIGIONE	
CM. 17, PAGG. 125	ROMANZO		
CM. 19, PAGG. 439	EPISTOLARIO	SCRITTORI STRANIERI	
CM. 21, PAGG. XX + 177, TAVV.XLIV FUORI TESTO	PREISTORIA		
CM. 20, PAGG. 85, RICC. ILL.	ROMANIA		
CM. 19, PAGG. 124 + 3 ILL.	SCRITTORI STRANIERI	LETTERATURA RUSSA	
CM. 21, PAGG. LXIII + 335	POETI ABRUZZESI		
CM. 13, PAGG. 127	LETTERATURA FRANCESE		
CM. 15, PAGG. 258	FRANCESE	RELIGIONE	
CM. 21, PAGG. 254	RELIGIONE		
CM. 24, PAGG. 423	CROCE BENEDETTO		
CM. 29, PAGG. 114, RICC. ILL.	FOLKLORE	ROMA	FOTOGRAFIA
CM.21, PAGG. 156	POESIE	ABRUZZESISTICA	DIALETTO
CM. 24, PAGG. 98, RICC. ILL.	ARTE SACRA	ABRUZZO	
	RIVISTE	ABRUZZESISTICA	
CM. 21, PAGG. VII-X+223	RACCONTI	SCRITTORI ITALIANI	
CM. 20, PAGG. 106	POESIE		
CM. 18, PAGG. 108	RIVISTE	ARTE	
CM. 16, PAGG. 86, 9 ILL.	POESIE		
CM. 21, PAGG. 59	POESIE		
CM. 19, PAGG. 158, RICC. ILL.	ARTE		
CM. 20, PAGG. 49+45 TAV. ILL. FUORI TESTO	ARTE	CATALOGO	
CM. 18, PAGG. 78+68 TAV ILL. FUORI TESTO	PITTURA		
CM. 24, PAGG. 103, 19 ILL.	SULMONA		

CM. 21, PAGG. III+XXIV+359	SESSUOLOGIA		
CM. 22, PAGG. 193	ROMANZO		
CM. 21, PAGG. 179	RACCONTI		
CM. 19, PAGG. 123	RACCONTI		
CM. 21, PAGG. 77	TEATRO		
CM. 20, PAGG. XVIII	POESIE		
CM. 20, PAGG. 24, 17 ILL.	D'ANNUNZIO		
CM. 17, PAGG. 31	POESIE		
CM. 23, PAGG. 222	RACCONTI		
CM. 26, PAGG. 92, RICC. ILL.	ARCHEOLOGIA		
CM. 30, PAGG. 122, R.I.	ARTE		
CM.23, PAGG.291	RACCONTI		
CM.24, PAGG.27, RICC.ILL.	GUIDE	ARTE	
CM.21, PAGG.45, RICC.ILL.	PITTURA	ARTE	CATALOGO
CM.24, PAGG.191, RICC.ILL.	SCULTURA	ARTE	
CM.23, PAGG.165, RICC.ILL.	ARTE	PERSONAGGI	

TITOLO
PERSONA E PIANIFICAZIONE
MOSTRA DELLA CERAMICA ANTICA E POPOLARE D'ABRUZZO E MOLISE
POETI DIALETTALI PELIGNI: UMBERTO POSTIGLIONE, VITTORIO CLEMENTE, OTTAVIANO GIANNANGELI, RINO PANZA.
PANFILO SERAFINI NEL RISORGIMENTO (F4)
METAMORFOSI DI UNA VENDETTA
PAESE (LU) MIE
VOLTO (IL) DELLA PASSIONE-INCONTRO TRA MUSICA E ARTI FIGURATIVE
SERGIO BATTAROLA
MUSEO INTERNAZIONALE DI MAIL ART-OPERAZIONE CONTROGUERRA
GIOVANNI XXIII - VITA E OPERE
CANTI POPOLARI ABRUZZESI
ART (L') POPULAIRE EN ROUMANIE
STORIA DELLA PITTURA DEL SECOLO XIX
ANDREA PICINI 1935-2003:IL DIAVOLO E L'ACQUA SANTA
ARCHIVIO (L') STORICO DEL BANCO DI NAPOLI
INVECCHIAMENTO DELLA POPOLAZIONE - SULMONA. ASSISTENZA AGLI ANZIANI
CONSTANTIN GUYS
ISOLANI (GLI) TERRESTRI
FAENZA - BOLLETTINO DEL MUSEO INTERNAZIONALE DELLE CERAMICHE DI FAENZA
MOSTRA PERMANENTE DELLA << DONAZIONE ITALO PICINI >> ALLA PROVINCIA DELL'AQUILA
STORIA DELLA MUSICA E BIBLIOTECHE NEI CONSERVATORI
DIDATTICA DEI MUSEI E DEI MONUMENTI
VERSI (I) DEL CAPITANO
POLITICA (LA) DELL'AMBIENTE
IMPRESSIONI ESTETICHE D'OGNI CANTO DELLA DIVINA COMMEDIA
INTERESSE (L') PER LA PSICOANALISI - SULLA PSICOANALISI PREFAZIONE A "IL METODO PSICOANALITICO DI OSKAR PFISTER"
FRANCESCO SAVINI E LA SUA OPERA
ACCORDI IN MINORE
RACCONTI
VIETNAM MASSACRO
ORMONI (GLI)
TAPIS ROUMAINS
MIRANDA
MIEI (I) RICORDI
GIORNI (I) DELLA NOSTRA VITA
LETTERE DI UN PITTORE
PICCOLA GUIDA DELLA PREISTORIA ITALIANA
SANTE' (LA) PUBLIQUE EN ROUMANIE
RACCONTI (I) DE LA STEPPA
TA - PU' LU TRUMBONE D'ACCUMPAGNAMENTE E POESIE
PROFESSIONISTE (LE)
FIORETTI DI S. FRANCESCO D'ASSISI
E IL VELO SI SQUARCIO'
CROCE ALL'APRIRSI DEL XXI SECOLO
GENTE DI TRASTEVERE
NU PARLA' ZETTENNE
TRACCIATI D'ARTE IN ABRUZZO/3 ARTE SACRA ALCUNE PROPOSTE
RIVISTA: ABRUZZO OGGI 1981 (F4)
AMERICA PRIMO AMORE
POESIE DEL DISAMORE
RIVISTA: QUESTARTE 1986
SALDI DI FINE STAGIONE
COCA-COLA DI RIENZO STORY
POP (LA) ART
ARTE MODERNA IN UNA RACCOLTA ITALIANA
NUOVA (LA) FIGURAZIONE
S. MARIA DELLA TOMBA

TUTTO QUELLO CHE AVRESTE VOLUTO SAPERE SUL SESSO
PUZZLE D'AUTUNNO
POCHE STORIE
MORTE (LA) A VENEZIA
PANE (IL) DELL'ANIMA
HIDALGHI D'ABRUZZO
CON GABRIELE D'ANNUNZIO A PARIGI NEL 1914
NUOVI ACCORDI LIRICHE
EMMANUELLE
GLORIOSE IMPRESE ARCHEOLOGICHE IL FORO D'AUGUSTO A ROMA, LE NAVI DI NEMI, POMPEI ED ERCOLANO
GALLERIA (LA) MUSSOLINI D'ARTE MODERNA IN CAMPIDOGLIO
EMANUELLE L'ANTIVERGINE
MUSEO DELLE TRADIZIONI POPOLARI ABRUZZESI
OTTOCENTO (L') TERAMANO
SCULTURA (LA) DI ANTONIO VENDITTI
OMAGGIO A SALVATORE CASTAGNA